

Aktion

ORGAN DER LIGA FÜR MENSCHENRECHTE, ORTSGRUPPE: PORTO ALEGRE

Abonnementspreis:
Jährlich 7\$000
Halbjährlich 4\$000

Verantwortlicher Schriftleiter: FR. KNIESTEDT.
Geschäftsstelle: Rua Voluntarios da Patria 1195
Zuschriften sind zu richten an: Caixa Postal 501

Einzelnummer:
Erscheinungsort ... \$300
Auswärts \$400

Jahrgang 2

Porto Alegre, 20. Mai 1934

Nummer 25

Hinrichtung in Plötzensee

Von einem Gefangenen.

Zweite Juniwoche 1933. Glühend heiss ist es im Haus III der Strafkolonie Plötzensee. Etwa achtthundert politische Gefangene sind hier eingesperrt. Unten im Flur schnarrt die Stimme des Hauptwachtmeisters. Schlüsselbunde klirren monoton im Korridor. Zum letztenmal schreitet der Wachtmeister die Zellen ab. Ein Kalkfaktor bringt Wasser. Der Beamte zuckt sichtbar nervös. Zwei junge Kollegen tuscheln ihm zu: „Jleich werden so nach unten gebracht.“ — „Wees schon, wees schon“, erwidert der Aeltere; „hab ja desweilen Nachtdienst jennommen! Will ich ma doch nich entziehen lassen!“ Dann bohrt er den grossen Schlüssel in die schwere Zellentür, steckt sein subalternes Gesicht in den Türspalt und brüllt: „Morgen früh punkt sechsen zwee Hinrichtungen hier vor Haus III!“

Die Wände scheinen zu leben, Kamerateilen klopfen vereinbarte Zeichen und geben die Mitteilung von der Hinrichtung durch. Jeder von den achtthundert Antifaschisten weiss nun, was los ist. „Menschenschlächter!“ ruft einer auf Station Fünf, und wird gleich in den Arrestkeller geschleppt. Sonst herrscht Totenstille. Du hörst fast jeden Hauch jeden Atemzug.

Plötzlich poltern unten Türen. Stimmen hallen über die Flure. Leise klopft es an meine Zellentür, jemand flüstert. Aha, der Kalkfaktor bringt Nachricht! „Eben wurden beide eingeleitet. Bleiben die Nacht hier, bis zur Hinrichtung. Sind zwei Kriminelle, die Chauffeurmörder Rohrbach und Kanitz.“

Sie sitzen in ihren Todeslöchern. Rohrbachs letzter Wunsch ist es, noch einmal seine alte Mutter zu sprechen. Die Gräfin kommt, ihr Jammern und Schluchzen schallt durch die Korridore. Rohrbach selbst heult und tobt in seiner Zelle. Junge Nazibeamte, schneidige SS-Leute, belagern die Todeskäfige. Sie wechseln sich ab jeder bleibt eine Viertelstunde beim Delinquenten, weidet sich am Anblick des Verzweifelten. Durch das Guckloch schauen Junge SA-Leute. Rohrbach schreit noch immer in seiner Zelle; klirrend fliegen die Schlüssel samt der Henkersmahlzeit in die Ecke.

Die Gefangenen horchen in die schwüle Juninacht. Jedes Stöhnen und jeder Schrei der Todgeweihten zerschneidet die Seele von achtthundert Menschen. Tausend Richtplätze hat Deutschland. Warum müssen die Chauffeurmörder gerade unten den Fenstern der politischen Gefangenen abgeschlachtet werden? Kaum ein Kamerad schläft. Unter und neben mir: Immer wieder der ruhelose Schritt ruheloser Freunde.

Es ist halb fünf. Ueber einen breiten, flachen Stein im Hof bauen Wachtmeister das Richtgerüst. Holzblöcke werden aufeinander gestürzt. Vor den Zellenfenstern patrouillieren die faschistischen Wachtmeister, den Revolver im Anschlag. Ein brutaler SA-Mann schaut immer wieder zur Uhr. Unter den Zellenfenstern stehen nun Stühle, da stellen sie Körner mit kochendem Wasser drauf. Handtücher hängen über den Stuhllehnen. Gefangene pressen ihre Stirnen gegen die Gitterfenster. In der Ferne beginnt das Armesünderglocken zu läuten.

Plötzlich dringt ein Anfschrei durch das Haus. Rohrbach wird aus seiner Zelle gezerrt. Er heult und tobt. Man schleift

ihn bewusst an den Zellen der politischen Gefangenen entlang. Auf dem Hof brüllt er wie ein verletztes Tier und schreit nach seiner Mutter.

Am Richtplatz erscheint mittlerweile der fette, aufgedunsene Scharfrichter Gröpler, in seinem Privatberuf Wäschereibesitzer, mit ihm zwei lagere Henkersknechte. Gröpler hat das Jackett ausgezogen und trägt zur feierlichen Handlung einen eleganten schwarzen Frack. Den Richtblock umstehen Richter, Staatsanwalt, Pfarrer und ein Tross SA- und SS-Leute. Rohrbach ist nun bis an das Schafott geschleppt; in wenigen Minuten ist das Urteil verlesen und die Ablehnung der Begnadigung verkündet. Die beiden Henkersknechte stürzen sich auf den Delinquenten, binden ihm die Augen zu, reissen ihn auf ein breites, schweres Eichenbrett, schnallen ihn fest. Der Kopf wird in die vorgezeichnete Holzsenke gepresst. Scharfrichter Gröpler hat währenddem sein Handbeil — etwas grösser als ein gewöhnliches Fleischerbeil — aus dem Futral genommen. Er springt auf die hintere Stufe des Gerüsts, placiert sich seitwärts, hebt das Beil und schlägt mit einem Hieb dem immer noch aufkeulenden Rohrbach den Kopf ab.

Gierig haben die Bestien dem Vorgang zugeschaut. Als der Kopf fällt heben die alten Beamten ihre Dienstmütze ein wenig empor. Hinter der gegenüberliegenden Garage springen zwei Gefängnisbeamte mit einem schwarzen Sarg hervor, Rohrbachs Kadaver wird hineingeworfen. Nun tuscheln sich die zuschauenden Blinthe die Eindrücke in die Ohren.

Scharfrichter Gröpler tropft das Blut von den Fingern. Sogar seine weissen Manschetten zeigen tiefe rote Punkte. Behende stellt er mit seinen beiden Henkersknechten vom Gerüst, geht seitwärts unter die Zellenfester des Hofes, wo auf den Stühlen das heisse Wasser bereit steht. Er wäscht sich notdürftig das Blut von den Händen und säubert das Beil mit den Fingern im Wassereimer. Kaum hat er sich die Hände getrocknet, schleift man auch schon Kanitz durch den Flur und über den Hof. Kanitz ist still; keine Silbe kommt über seine Lippen. Immer noch wimmert das Armesünderglocken. Schakale und Hyänen in braunen und schwarzen Uniformen haben sich wieder im Dreiviertelkreis um den Richtblock gestellt. Wieder folgen Urteilsverlesung, Festbinden auf dem Richtbrett, und wieder holt Scharfrichter Gröpler mit seinem Handbeil zum Schlage aus. Der zweite Kopf rollt in eine Kiste mit Sägemehl. Diesmal spritzt das Blut des Geköpften bis an die Wange des Scharfrichters und beschmutzt den Arm eines Henkersknechts. Da springen auch schon die beiden Gefängniswachtmeister aus dem Geräteschuppen hervor, polternd fliegt der Leichnam des Hingetöten in den Sarg. Wenige Minuten später rollt das Auto mit den Särgen aus dem Gefängnishof heraus.

Scharfrichter Gröpler steht behäbig vor dem Wascheimer und bürstet emsig das Blut von den Händen. Umständlich trocknet er sich die Finger ab. Wenige Schritte vom Richtplatz entfernt hat Herr Gröpler sein „Zivil“-Jackett an der Eisenspitze eines Zauns aufgehängt. Herr Gröpler legt wieder den Privatrock an, bläst sich ein Stübchen vom Aermel, greift in die Sei-

tentasche und holt eine dicke Zigarre heraus. Er zündet sie an und pustet in vollen Zügen den weissen Rauch in die Morgenluft. Mit einem Taschenmesser säubert er dann seine Fingernägel. Am Handbeil kleben dicke Blutflecken. Beil und Richtplatz säubern die Henkersknechte, die nun mit hochgeschlagenen Aermeln die von Menschenblut tropfenden Holzbalken in die Wassereimer stecken.

Fünf Minuten nach der Hinrichtung steht Herr Gröpler im eifrigen Gespräch mit den Wachtmeistern und SS-Männern, erregt, gierig an seiner Zigarre rauchend. Jeder Kopf hat ihm 850 Mark eingebracht. In fünf Minuten verdiente der vielbeschäftigte 1700 Mark. Der Henkersknecht erhält für jede Hinrichtung 450 Mark: in fünf Minuten 900 Mark — der Menschenmord ist ein lohnendes Geschäft.

Der Richtblock ist weggeräumt. Auf dem Boden von der Steinplatte liegt noch eine Schicht von Sägemehl, völlig durchtränkt mit verspritztem Menschenblut. Mit grossen Schaufeln wird diese blutgetränkte Mischung aus Sand und Sägemehl an die Gefängnismauer geworfen und dort platt getreten! Um halb sieben ist der Hof leer.

Kein Gefangener hat an diesem Tag etwas gegessen. Jeder würdige Bissen blieb im Halse stecken. Später erzählten wir uns, wie sich jeder Gefangene immer wieder die Hände gewaschen hat. Dicke Bremsfliegen, die sich an den Blutresten vor der Gefängnismauer vollgesogen hatten, umsurten um die Mittagszeit die Zellenfenster und flogen in den Zellenkäfig hinein. Die politischen Gefangenen von Haus III haben an diesem Tage stundenlang Jagd auf Bremsfliegen gemacht. Und haben sich immer wieder die Hände gewaschen.

Einige Wochen nach der Exekution in Plötzensee fuhr Herr Gröpler mit seinem Handbeil nach Altona, um dort einige antifaschistische Arbeiter abzuschlachten. Reisend sahen ihn, wie er im Speisewagen sass; das Futral mit dem Beil hing am Tisch. Als er in Altona eintraf, hatte er so viel getrunken, dass er beinahe vergass, das Beil mitzunehmen. Dann kam die Abschachtung der sechs kommunistischen Arbeiterjungen in Köln. Beim Zubauen blieb das Handbeil mehrmals in den Wirbelsäulen stecken — Gröpler hatte die Nerven verloren. Bald danach gab er seinen Beruf auf. Wer ihn in seiner stattlichen Leibesfülle hantieren sah, kann kaum glauben, dass seine Nerven versagten. Er hat mehrere Dutzend Menschen in wenigen Monaten geköpft und ist ein reicher Mann geworden. Kein Wunder, dass sich um das freigewordene Amt viele Dutzend Bewerber stritten.

Nur bis 1800

In Braunschweig hatte die Stadtbehörde verfügt, die „Jerusalemstrasse“ habe künftig „Baldur von Schirachstrasse“ zu heissen. Aber nach einigen Tagen mussten die neuen Tafeln mit dem schönen arischen Namen wieder verschwinden. Denn es war aus Licht gekommen, dass die getaufte Strasse nicht nach der jüdischen Stadt, sondern nach dem christlichen Abte genannt war, der 50 Jahre in Braunschweig gelebt und dort die Technische Hochschule gegründet hatte.

Aber so geht es, wenn man die Tradition, die man auslöschen will, nicht einmal kennt. Auch das oberste Parteigericht der N.S.D.A.P. kennt sich in der deutschen Geschichte leider nicht besser aus als der Bürgermeister von Braunschweig. In seiner Verfügung, die von allen Parteimitgliedern einen Nachweis darüber

verlangt, dass keiner ihrer Vorfahren Jude gewesen ist, heisst es zum Beispiel: „Der Beweis könnte als erbracht gelten, wenn beim Zurückgehen bis zum Jahre 1800 keine jüdischen Vorfahren festgestellt seien. Denn es sei anzunehmen, dass vor der Judenbefreiung Mischehen zwischen arischen Deutschen und Juden nicht eingegangen wurden.“ Das Edikt über die Judenbefreiung stammt nun aus dem Jahre 1814. Es ist eine Folge der napoleonischen Gesetzgebung, welche die Ideen von 1789 verwirklichte. Also genügt das Jahr 1800 als Stichtag, um die Blutsreinheit aller P.g. zu garantieren.

Die Wahrheit ist, dass schon lange vor der französischen Revolution Friedrich der Grosse die deutsch-jüdische Symbiose eingeleitet hatte: er förderte das jüdische Grosskapital in seinen Fabrik-, Bank- und Pachtunternehmungen. Er begünstigte viele Juden in Berlin, Königsberg und Breslau bei den Heereslieferungen für den Siebenjährigen Krieg. In der königlichen Finanzwirtschaft spielten Juden eine erhebliche Rolle. Sie wurden vom strengen „Judenreglement“ befreit. Sie erhielten „Generalprivilegien“ nach den Rechten christlicher Kaufleute. So wurden die Häuser der Efraim, Itzig und Gumpertz gross. In den Salons dieser reichen Juden, die mit erlesenem Geschmack ausgestattet waren, bewunderten noch vor der französischen Revolution hohe preussische Offiziere, berühmte deutsche Universitätsprofessoren, inländische und ausländische Diplomaten zum ersten Mal die Intelligenz der deutschen Juden und den bisher unbekannten Reiz der deutschen Jüdinnen. Im Salon der „tragischen Muse“ Henriette Herz verkehrten Humboldt und Schlegel, Gentz und Johannes von Müller; der unansehnliche Schleiermacher, der ihr intimer „Seelenfreund“ wurde, ist auf zeitgenössischen Karikaturen ein Regenschirm in der Hand der „schönen Tscherekinin“, in die sich dann später, um die Jahrhundertwende herum, der junge Börne verliebte. Als Heinrich Heine im Salon der Rahel von der deutschen Gesellschaft gefeiert wurde, war die Blütezeit dieser Berliner jüdischen Salons bereits vorbei.

Man müsste also, um ganz sicher zu gehen, den arischen Stichtag noch um eine Generation zurückverlegen! Denn schon 1779, also ein Jahrzehnt vor dem Beginn der französischen Revolution hatte Lessing mit seinem „Nathan der Weise“ den Juden für das gebildete deutsche Bürgertum hof-

Kirche und Krieg

Im Namen von 34 Unterzeichnern brachte Pfarrer Lejeune (Zürich-Neumünster) folgende Resolution vor die kantonal-zürcherische Kirchensynode: „Die Kirchensynode des Kantons Zürich empfindet die Tatsache, dass auf dem Boden der Schweiz und speziell auch des Kantons Zürich, Kriegsmaterial in erheblichem Umfang hergestellt und an ausländische Staaten geliefert wird, als unerträglichen Widerspruch zu einer tieferen Auffassung der schweizerischen Neutralität, als eine Preisgabe der Friedensbotschaft des Evangeliums und nicht zuletzt als eine schwere Kompromittierung des christlichen Missionswerkes. Sie erwartet, dass von den massgebenden eidgenössischen Behörden Massnahmen zur Verhinderung der privaten Herstellung und des Handels mit Kriegswaffen getroffen werde und dass jegliche Waffen- und Munitionslieferung durch die eidgenössischen Werkstätten eingestellt werde.“

Die Resolution wurde fast einstimmig angenommen.

fähig gemacht. Urbild des „Nathan“ war ein kleiner, buckiger, spitzbärtiger Hebräer, den die deutschen Studenten verehrten — und den Professor Kant umarmte: Moses Mendelssohn. Besonders charakteristisch für die damalige jüdenfreundliche Stimmung war eine Aufführung des „Kaufmann von Venedig“ im Berliner Nationaltheater, Sommer 1786, drei Jahre vor der französischen Revolution. Damals trug der berühmte Schauspieler Fleck einen Prolog vor, der den „Glaubensgenossen Mendelssohns“ versicherte, dass man sie nicht kränken wolle:

„Nun das klinge Berlin die Glaubensgenossen des weisen Mendelssohn höher zu schätzen anfängt, nun wir bei diesem Volke (dessen Propheten und erste Gesetze wir ehren) Männer sehen, gleich gross in Wissenschaft und Künsten, — Wollen wir nun dies Volk durch Spott betrüben? Nein, dies wollen wir nicht. ... Wir schildern auch biblische Christen. Wir tadeln der Klöster Zwang und Grausamkeit. ... In Nathan dem Weisen spielen die Christen die schlechtere Rolle. Im Kaufmann Venedigs tun es die Juden.“

Es ist also nicht richtig, dass die deutsche Judenemanzipation nur zurückgeht auf die landfremden Ideen der französischen Revolution, die dann im ersten Jahrzehnt des neuen Jahrhunderts die gute, bodenständig deutsche Judenfeindschaft zersetzt hätten. Und es ist deshalb mindestens sehr unvorsichtig, die deutschen Stammbäume nur bis zum Jahre 1800 zurückzuverfolgen. Namentlich der kultivierte Adel war damals recht fortschrittlich. Er hatte bereits die Jüdin entdeckt, als die Bastille gestürzt wurde. Und vielleicht liefen in Berlin schon kleine Judenstämme herum, als Napoleon das deutsche Ghetto zu lüften begann.

Heinz Raabe.

Kirchen im Klassenkampf

von Herrmann Budzielski.

Zum deutschen Mittelalter gehören Kirchenkämpfe. Wieder steht der Papst gegen Deutschlands weltlichen Herrscher, und er hat die Gläubigen hinter sich. Dass sich die Katholiken wehren, setzt nicht in Erstaunen. Doch sogar am norddeutschen Protestantismus vollzieht sich das Wunder der Auferstehung, allen Freidenkern zum Trotz, die ihn für einen galvanisierten Leichnam hielten und nun beglückt die vollen Kirchen anstauen. Männer in Kutten, Reaktionäre in Bäffchen als Bundesgenossen historischer Materialisten — wahrlich eine wunderbare Zeit!

Ein münchener Sondergericht verurteilte einen Stadtpfarrer und zwei katholische Kapläne wegen kommunistischer Propaganda zu Gefängnis. In Köln wird der vierundsechzigjährige Pfarrer Leonhard Jansen auf sechste Monate eingekerkert, weil er erzählte, in Bayern seien vierzig katholische Priester verhaftet worden, und vierhundert katholische Geistliche sässen in den Konzentrationslagern. Die kleine dahlheimer Kirche, idyllisch zwischen den Villen der ruheliebenden Berliner Millionäre versteckt, ist eine Stätte des Auftrags geworden. Da predigt ein tapferer Mann, der frühere Unterseebootskommandant Niemöller, von dem man nie weiss, ob er gerade abgesetzt oder schon wieder in sein Amt eingesetzt ist, vor Ministern und anderen Notabeln des Dritten Reichs. «Christus ist als Hochverräter hingerichtet worden, nicht bewundert sondern verspottet und verachtet», sagte er neulich; offenbar fühlt auch er sich als Hochverräter. Ein verblüffendes Schauspiel, das die freiesten Köpfe verwirrt. Nicht düpierten lassen! Was wird da wirklich gespielt?

Die Kirche war stets der Hort der Reaktion. Logische Folgerung: es müsste ihr unter Hitler gutgehen, und darauf hatte sie sich auch eingerich-

tet. Sie ist hereingefallen, ihre vielgerühmte Klugheit ist ein Ammenmärchen. Jetzt sucht sie zu retten, was zu retten ist.

Am schlimmsten geht es den Protestanten. Grundsätzlich, wie sie ist, mit den rückständigsten Schichten der flachen norddeutschen Landschaft am engsten verachsen, machte die evangelische Kirche die politische Bewegung der Bauern, der ostelbischen Junker und des müffigsten städtischen Kleinbürgertums automatisch mit. Griff die Preussenregierung ein, als sie sah, dass die Pastoren Hitler hochpöppelten? Der religiöse Sozialist Grimm, der damals Kultusminister war, fürchtete die Freidenker mehr als die Konfessionsräte. Die protestantischen Geistlichen segneten das Hakenkreuz schon bevor es offizielle Fahne wurde.

Aber dann kam Hitlers Konflikt mit Hugenberg. Um die Deutschnationalen loszuwerden, wurden alle revolutionären Elemente der NSDAP mobilisiert, und da Hugenberg in der protestantischen Kirche wichtige Stützpunkte besass, fand Hitler sogar Verwendung für die närrischen Deutschen Christen, dieses putzige Ornament auf dem neuen Germanenschild. Im Sommer, als die nationalsozialistische Welle alles überflutete, brachen die Wehrkreispfarrer und andere Bischofsaspiranten leicht den Widerstand der alten Gottesstreiter.

Doch nun erwarten die letzten Reste eines Bürgertums, das sich auf seine grosse Zeit besann. Die heidnische Zerstörung der Kirche — denn das ist ja der Sinn der deutsch-hristlichen Profanierung des traditionellen Kults — raubte dem Bürger den Sonntagsfrieden, vernichtete ein bedeutsames Stück bürgerlichen Lebens, bürgerlicher Vorstellungswelt. Das grossbürgerliche Sammelsurium, das Göbbels witzig Reaktion nennt, um sich die Gloriole des Revolutionärs zu stehlen, diese monarchistischen Junker, Industriellen und Offiziere munterten die Pastoren zum Widerstand auf. Von den Kanzeln tönten scharfe Worte. Es gab Märtyrer. Pötzlich strömten auch die Massen in die Kirchen, die vorher leerstanden. Warum kamen die Ungläubigen? Weil jemand wagte gegen die Despoten zu predigen. Und da die Märtyrer unerwartet Widerhall im Volk fanden, formte sich eine Glaubensbewegung, die monarchistische Reaktionen und antifaschistische Proleten kämpfend vereinte. Gewiss die seltsamste Einheitsfront!

Doch die ideologische Kraft des Protestantismus ist gering. Gegen die Lehre von Rasse und Blut und von der Omnipotenz des Staates ist die reformierte Kirche nicht so gut gerüstet wie die katholische. Ausserdem geht der heidnische Feind seit dem vorigen Sommer und eigentlich schon viel länger innerhalb der evangelischen Kirchenummauer; er hat die wichtigsten Ämter besetzt und treibt eine gefährliche Propaganda, die sogar ins Ausland dringt. Im Februar hat der Reichsbischof ein kirchliches Amt für auswärtige Angelegenheiten geschaffen, offenbar weil in England und in der Schweiz nichts dem Regime mehr Sympathien verscherte als die Gleichschaltung der Kirche. Aussenminister wurde Bischof Theodor Heckel, der im März verkündete, dass die Reichskirche nicht an den deutschen Grenzen halt mache, da sie zehn Millionen Auslandsdeutscher zu betreuen habe. Deutschland hat demnach einen neuen Exportartikel; seine Weltmission heisst nach Heckels stillvollen Worten jetzt „Befreiung vom römischen Geist, der durch die Bekehrung der Germanen zum Christentum Fuss gefasst“ habe.

Die rebellierenden Protestanten gingen zwei Wege, um sich vor dem Reichsbischof, seinem Stabschef — auch so etwas gibt es — seinem Aussenminister und den untergeordneten Germanen zu schützen. In Westfalen traten sie aus der Reichskirche aus und konstituierten sich als „Westdeutsche Bekenntnisynode“. Gespalten werden nun die Schwachen mächtig; in Dortmund versammelten sich zwanzigtausend evangelische Gemeindevorsteher der ganzen Provinz Westfalen, Pastor von Bodelschwing sprach, ganz Deutschland hörte zu,

Leihbibliothek!

Auf zur Leihbibliothek der

Livraria Internacional

da kann jeder für 5\$000 bis zu 30

Bücher entleihen.

1195 - Rua Voluntarios da Patria - 1159

und wenn auch ein Huldigungstele-

gramm an Hindenburg abgeschickt wurde, war es doch die erste machtvolle öffentliche Kundgebung gegen den neuen Staat. Einen andern Weg wählen jetzt sechshundert Pastoren, die den Papst um Aufnahme in die katholische Kirche bitten. Dort können sie sich verborgener, geschützt fühlen, geschützt auf eine mächtige Weltorganisation. Dieser Uebertritt ist symptomatisch. Den Pfarrern gingen viele Mitglieder ihrer Gemeinden voran, das hilflose, undogmatische protestantische Bürgertum sucht eine Zuflucht.

Dass die Herde der katholischen Hirten wächst, ist unverdientes Glück. Das Zentrum hatte sich in der Weimarer Republik sehr breit gemacht; ohne innere Notwendigkeit, nur seinen reaktionären Gelüsten folgend, knebelte Brüning die Gegner Hitlers. Freilich war der Klerus, schon mit Rücksicht auf die katholischen Arbeiter, keineswegs nationalsozialistisch. Aber nach dem dreissigsten Januar 1933 benahm sich die Kuttenträger nicht charaktervoller als die roten Parlamentarier. Ende März 1933 machte die Fuldaer Bischofskonferenz ihren Frieden mit Hitler. In Schlesien fand das erste kirchliche Begräbnis eines Nationalsozialisten statt, SA marschierte dabei in Uniform und mit Fahnen auf. Die dümmsten Exponenten des Katholizismus, der Prälat Kaas und der Grandseigneur Pappe, verleitet von Pacelli zum Abschluss des Konkordats, das im September ratifiziert wurde, das im September ratifiziert wurde. Auch sie erfolgte auf dem Höhepunkt der nationalsozialistischen Bewegung.

Der katholische Klerus gilt als unvorstellbar klug. Er hat nie eine grössere Torheit begangen als im vorigen Sommer. Weder kümmerten sich die regierenden Verächter aller Verträge um das Konkordat noch gewann die Kirche die Sympathien der Massen, die eben begannen, dem Nationalsozialismus untreu zu werden. Die Pfarrer, die dem Volk den Puls fühlten, merkten bald, dass die Stimmung in Deutschland umschlug. Vorsichtig spielte der Vatikan zunächst mit verteilten Rollen: Erzbischof Gröber in Freiburg gerierte sich nationalsozialistisch, Kardinal Faulhaber in München wurde oppositionell, Faulhaber hatte volle Kirchen, Gröber nicht. Und so vollzog die Kirche eine Schwankung um neunzig Grad. Ein Jahr nach der Versöhnung Hitlers mit der katholischen Kirche hat der Vatikan jetzt dem Nationalsozialismus offen den Krieg angesagt. Der Papst predigt den Widerstand gegen die neudeutschen Heiden. Kardinal Bertram, der im vergangenen August die staatliche Autorität eine Gottesgabe nannte, deren Wert unabhängig vom Wechsel ihres Trägers sei, fischt jetzt durch oppositionelle Reden nach den Seelen der breslauer Protestanten, deren Pfarrer einen Flugblattkrieg gegen die Deutschen Christen führen. Von den vierundsechzig evangelischen Geistlichen Breslaus gehören nur noch sechs den Deutschen Christen an. Der Berliner Bischof Bares bezeichnet die nationalsozialistische Literatur als frivol und heidnisch, als ein Teufelsakrament, die Bischöfe von Regensburg und von Osnabrück beschwerten sich öffentlich über die Schikanen der Behörden, Kardinal Faulhaber publiziert gar einen gehässigen Brief an den bayerischen Innenminister, und selbst der naziverdächtige Erzbischof

Gröber ist „für den Kulturkampf gerüstet“.

Welche Wendung durch Gottes Fügung! „Zufällig“ haben die Katholiken für ihren Vorstoss einen günstigen Augenblick gewählt; denn die inneren Schwierigkeiten des Dritten Reiches sind gross, und die Massen werden ungeduldig. Der Gegensatz des nationalsozialistischen Pontifex maximus Rosenberg, dessen „Mystik des zwanzigsten Jahrhunderts“ auf dem vatikanischen Index steht, ist dementsprechend schwach. Ein homerisches Geschimpfe dröhnt durch den „Völkischen Beobachter“, Gröber, Bares und Faulhaber werden gewarnt, den Emigrant Material zu liefern, und dann folgt die zuge Anklündigung, dass man keine Märtyrer schaffen wolle. So weit sollten die Nazis das Zentrum kennen: vor leeren Drohungen hat es keine Angst.

Auch im Kirchenstreit kämpfen die Nationalsozialisten jetzt in der Defensive; ihre Situation ist umso unangenehmer, als sie in religiösen Dingen recht uneinig sind. Der Kirche kommt bei ihrem Gegenstoss die glaubensfreudige, verstandesfeindliche, dem Mystizismus zugängliche Volkstimmung entgegen, die für Epochen der Zersetzung charakteristisch ist. Können wir demnach die Kirche als ernsthaften Faktor für den antifaschistischen Kampf in unsere Rechnung einsetzen?

Nein, das können wir nicht. Grundsätzlich ist die katholische Geistlichkeit bereit, mit dem Faschismus zu paktieren; das lehrt Oesterreich, das beweist die spanische Entwicklung, und auch in Italien hat sich der Vatikan nach ein paar Jahren mit Mussolini ausgesöhnt. Die Schweizer Katholiken sind heute für den Korporatonsatz. Schwarze Antifaschisten? Das gibt es nicht. Wäre Brüning gelungen, was Dollfus glückte, so hätte die Kirche gegen die faschistische Despotie nichts einzuwenden.

Welche Ziele verfolgt der Katholizismus in Deutschland? Er will Rosenberg stürzen, Reventlow den Mund stopfen und Hitler zähmen. Er will den deutschen Dollfus-Faschismus, vielleicht mit monarchistischer Spitze, keinesfalls will er die Demokratie, vom Sozialismus ganz zu schweigen. Gebärdet er sich revolutionär, so nur, um den Kontakt mit dem Volke zu behalten, empörte Schichten an sich zu ketten und im rechten Augenblick zu verführen, dass eine Massenbewegung über ihn hinweggeht. Im vorigen Jahr hat er sich mit dem Nationalsozialismus zu sehr kompromittiert. Vorsorglich will er diesen Fleck auf dem Priesterrock wieder ausreiben. Die Kirche denkt Jahre voraus.

Sozialisten empfinden eine widerwillige Freude darüber, dass die reaktionäre Kirche den Nationalsozialisten Boden abgewinnt. Trotz allem: wir haben recht, über den neuen Religionskrieg glücklich zu sein. Seit dem Bauernkrieg haben die Deutschen die kranke Gewohnheit, ihre Klassenkämpfe religiös zu verhüllen. Religiöse Inbrunst ist in Deutschland auch heute unbekannt, trotz vollen Kirchen. Nach einem Wort gegen Hitler lechzt das Volk, und deshalb lauscht es den Priestern. Sagt der Pfarrer „germanischer Heide“, so klingt das dem Kirchenbesucher wie „nationalsozialistischer Blutsauger“.

Freilich besteht die Gefahr, dass kostbare revolutionäre Energien im Kirchenkampf fehlgeleitet werden. Die Antifaschisten haben die Aufgabe, am Religionsstreit teilzunehmen, ihn zu vertiefen, indifferente Volksschichten hineinzuziehen und das Ausland dafür zu interessieren. So erhöhen sie die Schwierigkeiten des Nationalsozialismus, schwächen sie den Einfluss und das Ansehen seiner Organisation. Doch müssen sie gleichzeitig die Hintergründe dieses Konfliktes enthüllen und zeigen, dass der Klerus nur gezwungen einen Kampf aufnimmt, den er nicht zu Ende führen kann. Die Unzuverlässigkeit der Kirche im antifaschistischen Kampf muss den Massen bewusst werden.

Wird diese Aufklärungsarbeit versäumt, kann der Religionsstreit mehr Nachteile als Vorteile bringen. Versöhnt sich die Geistlichkeit eines Tages mit den Faschisten, so werden

unaufgeklärte Schichten dem Regime neu verbunden. Möglich sogar, dass gerade fortschrittliche Teile der Bevölkerung gegen die schwarze Reaktion für die braunen Kulturrevolutionäre Stellung nehmen. Zu Frei-denkenern erzogene Arbeiter und mystisch-rebellische Studenten könnten leicht in die falsche Front geraten.

Den Kirchenstreit vertiefen und dabei das seltsame Spiel der Kirche enthüllen — das ist eine verteuert schwere Aufgabe. Sind wir ihr gewachsen, so rauben wir beiden Flügeln der Reaktion einen Teil der Kraft. Der mystisch vernebelte Klassenkampf wird sichtbar, gewinnt an Wucht und ist im entscheidenden Augenblick weder von Faschisten noch von Pfaffen zu bremsen.

Notizen

Kolonie im Wieringermeer

Wenn man in Medemblik den hohen Seedeich erklimmen hat, sieht man plötzlich die endlose Fläche des Wieringermeers zu seinen Füßen liegen. Eine grosse Einöde, kein Hügel, keine Bodenerhebungen, kein Baum, kein Strauch, kein Haus keinerlei menschliche Behausung. Höchstens einzelne Gräser zwischen den feuchten Erdklumpen. Das Land ist vom Wasser geschieden, aber die Erde ist noch wüst und leer.

Nach einer Stunde Weges beginnt der Polder zu leben. Furchen und Gräben sind gezogen, das Land ist aufgeworfen und umgepflügt, ein grünes Kleid bedeckt die Felder, wilde Pflanzen und Blumen gedeihen im Überfluss. Nun noch weiter in den Polder hinein! Hier steht die Ernte im Feld, hier grasen die Kühe. Und da, ganz hinten, in der Ferne, eine Wohnung, ein Bauernhof und geradeaus vor uns, eine kleine Häusergruppe, ein Dorf, eine Kirche, eine Schule. Nun, auch wieder ein Hof. Hinten am Horizont wird ein zweites Dorf gebaut! Ein neues Land ist im Werden, ein neues Leben entsteht.

In diesem Land der Pioniere wird ein „Werk- und Lehndorf“ für junge deutsche Juden entstehen.

Wir nähern uns Nieuwesuus. Ein Stück Land von 65 ha, ein kleines Stück von den 22.500, die in dem Polder gewonnen wurden. Ein gewaltiges Gebäude, gross genug, um alle

Erzeugnisse dieser 65 ha zu bergen und um die Pferde und das Vieh aufzunehmen. Dicht dabei zwei lange, niedrige Baracken, in denen 200 Erdarbeiter untergebracht waren. Die Erdarbeiter haben ihre Arbeit getan — sie sind fort und die Baracken standen leer. Aber jetzt ist da wieder allerhand Leben. Etwa 35 junge jüdische Flüchtlinge sind hier vorläufig untergebracht, und es wird gearbeitet, dass es eine Lust ist. Es wird gezimmert, gehämmert, gemalt — in etwa 6 Wochen werden die Baracken kaum wiederzuerkennen sein — dann werden sie etwa 100 Jungen, 10 Mädchen, 10 Lehrkräfte und den Direktor Horn Dr. Lubinski und seine Frau aufnehmen können.

35 junge Leute werden auf den 65 ha — unter sehr fachkundiger Leitung — eingeweiht werden in die Geheimnisse der Viehzucht, des Land- und Gartenbaus; die übrigen 65 werden alles, was notwendig ist, selbst bauen: einen guten Arbeitsplatz, ein Gemeinschaftshaus, eine Direktorwohnung. Und wenn alles dies vollbracht ist, dann soll das eigentliche Dorf, das 250 bis 300 junge Menschen auf nehmen muss, durch die Kolonisten selbst entworfen und aufgebaut werden.

Das Dorf, möglichst auf „Selbstversorgung“ eingestellt, wird genügend Milch, Eier, Getreide, Kartoffeln und Gemüse für seinen eigenen Bedarf produzieren. Es wird genug Schneider für die Herstellung der Kleidung, genügend Schuhmacher für die Schuhe, Bäcker für die Brotbereitung, aus reichend viel Mädchen für die Hauswirtschaft geben. Die Zimmerleute, Schmiede, Sienmetze, Monteure, Möbelschreiner, Tapezierer usw. werden bei dem Aufbau des Dorfes genügend Arbeit für mindestens zwei Jahre finden.

Was dann geschehen wird, liegt im Schoos der Götter. Man wird, da in Holland selber die Verhältnisse äusserst ungünstig sind, den jungen Leuten irgendwo in der Welt Arbeitsplätze suchen. Vor allem in Palästina, oder wo immer Arbeit zu finden ist. Die Ausbildung trägt dem Rechnung; es werden gut geschulte, aber nicht zu sehr spezialisierte Handwerker ausgebildet; die Landbau- und Gartenbauausbildung wird auch so vielseitig und allgemein wie möglich erfolgen. Für Sprachunterricht — Hebräisch, Englisch, Spanisch — wird gleichfalls gesorgt.

Die Schule im Wieringermeer, nach langem Planen mit finanzieller Unter-

stützung aus England und Amerika errichtet, erhielt von der niederländischen Regierung jede nur mögliche Hilfe; Land und Baracken nebst der Bauernscheune wurden zur Verfügung gestellt. Die Direktion des Wieringermeers stand dem Komitee mit dem grössten Entgegenkommen zur Seite.

Wenn alles nach Wunsch geht, dann werden in 2 bis 2 1/2 Jahren 300 deutsche junge Juden durch diese Kolonie im Wieringermeer Plätze in der Welt gefunden haben. Dies ist, bei den Tausenden, für die eine Existenzmöglichkeit gesucht werden muss, nur ein kleiner Prozentsatz. Aber vielleicht wird die Kolonie im Wieringermeer auch für andere Länder und andere Regierungen zum Beispiel werden.

J. Verheyde.

Die Dammn von Zion

Aus Graz schreibt uns ein Freund: „In den ersten Wochen nach dem grossen Hängen waren in der Steiermark Tausende sozialdemokratische Arbeiter bereit, mit den Nazis gemeinsame Sache zu machen; das hatte gar nichts mit einem Gesinnungsamtschwingung zu tun — die Arbeiter wollten nichts anderes als Rache und meinten, die würde dort, bei den Nazis, sehr bald verwirklicht werden können. Aber die Nazis wurden zurückgepfiffen, und damit war die erste grosse Welle der Bündnistlust bei den steirischen Arbeitern verebbt. Aber jetzt beginnt ein anderer, ein tiefergehender und gefährlicher Prozess: viele meiner Freunde verlieren sich an den Antisemitismus. Sie werden blind vor Zorn über die Bereitwilligkeit der Wiener Juden, mit Dillfass mitzutun. Ich bekomme hier oft den stereotypen Satz zu hören: „Wenn schon Faschismus, dann lieber ohne die Juden!“ Ich fürchte, dass erst einer solchen Stimmung die wahre Gefahr eines Einbruchs nationalsozialistischer Demagogie in die österreichische Arbeiterschaft erwachsen wird.“

Aus „Europäische Hefte“.

1000

gebrauchte Bücher in gutem Zustand, preiswert zu verkaufen

LIV. INTERNACIONAL

1195 - RUA VOLUNT. DA PATRIA - 1195

Heim des Weberlebens, waren es, die wir vor allem bearbeiteten.

Im Juli 1895 hatten wir in Bornheim bei Potsdam, eine geheime antimilitaristische Konferenz an der 16 Delegierte aus 8 Ortschaften teilnahmen. Ich brauche wohl nicht betonen, dass Neu Ruppin auch vertreten war. Dort wurde beschlossen, mit dieser Propaganda an die Öffentlichkeit zu treten. Flugblätter hatten wir bereits zu hunderttausenden verteilt. Der geistige Vater unsere Bewegung war Albert Schardin. Er war Dekorateur von Beruf, stammte aus Lüneburg und war einige Jahre älter als wir. Mit Berlin hatten wir keine feste Verbindung. Unsere revolutionäre Bewegung hatten wir uns selbst aufgebaut, und der Aufbau, der Organisator, der Redner, war ich. Unsere Gruppe zählte zu jener Zeit, allein in Potsdam, 34 Anhänger. Wir setzten es durch, dass ich bei einer ganzen Anzahl Gewerkschaften antimilitaristische Vorträge halten konnte, die alle gut besucht waren und guten Erfolg hatten. Ich muss bedauern, dass alle diese Versammlungen von der Polizei bewacht wurden.

Da kam der grosse Brauerstreik in Berlin. Die Gewerkschaftskartelle in der Umgebung von Berlin, wurden mobil gemacht. In Potsdam rissen wir diese Arbeit an uns. Die Brauereien von Potsdam lieferten Bier nach Berlin, das mussten wir unmöglich machen, und ich muss erklären, wir haben es geschafft. Die Leser können mir glauben, es waren keine erlaubten Mittel die wir anwandten, aber es war ja Kampf, und es war das erstmal dass diese Mittel eines revolutionären wirtschaftlichen Kampfes angewandt wurden. Was man in

Berlin nicht schaffte, wir in Potsdam brachten es fertig. Da kam ich zur Überzeugung, dass der wirtschaftliche Kampf dem politisch-parlamentarischen überlegen ist. Was der Kampf der Parlamentarier ausserhalb eines Parlaments ist, sollte ich erfahren, als der Rektor Alwart, der Mann der jeden Tag ein halbes Dutzend Juden verzehrte, nach Potsdam kam. Wir gingen selbstverständlich hin. Der Eintritt betrug pro Person 20 Pfennig. Alwart sprach. Er schimpfte wie ein Marktwais. Der Reihe nach meldeten wir uns zum Wort. Schardin, Tuner und ich. Die Debatten gestalteten sich interessant. Zuerst lies man uns reden, dann wollte man uns an die frische Luft setzen, als das nicht gelang, schloss einfach die Versammlung. Ich hätte es mir damals nicht träumen lassen, dass die Erben dieses Alwart, einst mal im Linde der Dichter und Denker eine so grosse Rolle spielen würden, wie es im Jahre des Heils 1933 Tatsache geworden ist. Wie beim Alwart, so erging es mir auch bei seinen Glaubensgenossen Zimmermann und den Grafen Pückler.

In unseren Bildungszirkeln befassten wir uns mit allen Fragen, aller denkbaren Probleme wurden besprochen, studiert und diskutiert. Erschienen irgend eine Grösse auf irgend einem Gebiete in Potsdam, und hielt einen Vortrag oder eine Vorlesung, so waren wir da, und wenn möglich, beteiligten wir uns an den Aussprachen. Alle diese Probleme wurden dann in unseren wöchentlichen Sitzungen besprochen. Oft mussten wir den Ort unserer Zusammenkunft verlassen, weil die Polizei uns vertrieb. Interessant waren unsere Propa-

Das schmachvolle Ende der Sozialdemokratie Oesterreichs

In voriger Nummer der „Aktion“ veröffentlichten wir, als Antwort auf Auslassungen eines Dr. Josef Döbbling Wien, die Arbeit eines unserer Mitarbeiter. Damit ist für uns aber der Fall „Oesterreich“ nicht erledigt. Notwendig ist, dass aus dem was sich in Oesterreich abgespielt hat, Lehre gezogen wird, und dazu gehört, dass über das was sich dort vollzogen hat, der Wahrheit gemäss berichtet wird.

Vor dem offenen Einzuge des Faschismus in Oesterreich, das heisst, vor dem 12. Februar 1934 wurde unter anderen auch das Wochenblatt „Erkenntnis und Befreiung“ Wien verboten. Warum! Dieses Blatt war das Publikationsorgan der Anarchisten Oesterreichs. Der Redakteur Rudolf Grossmann wurde festgenommen; konnte aber mit einigen anderen flüchten. Jetzt erhielt ich durch persönliche Vermittlung von meinem Freund und Kameraden Grossmann einen authentischen Bericht, von welchem ich in der nächsten Nummer der „Aktion“ das veröffentlichten werde, was für die Öffentlichkeit Interesse hat.

Heute hier die Vorbemerkung des umfangreichen Schreibens, damit die Leser schon jetzt sehen, um „Wen“ und was es sich handelt.

Graz, 18. 3. 34.

Freund und Kamerad Kniestedt!

Durch verschiedene Justizmachinationen, die sich gegen die anarchistische Bewegung in Graz gekehrt hätten, falls ich nicht nach Oesterreich zurückgekehrt wäre, habe ich mich bewegen gefühlt, das gastliche und schützende Asyl Englands aufzugeben und wieder nach Oesterreich zurück zu kehren. Ich habe dies getan, obwohl ich wusste, dass ich dadurch dem Faschismus in die Arme lief, dessen Sieg in Oesterreich ich vorausgesehen habe. Gegenwärtig bin ich von der Justiz auf Graz konfiszirt. Als die nächststehenden Ereignisse sich abspielen, haben unsere Kameraden mich bis heute vor der Verhaftung geschützt. Ich schreibe diese nächststehenden Zeiten aus einem geschützten Zufluchtsort, damit unsere internationale Bewegung einen authentischen Bericht über sie empfängt. Wir hier wissen noch nicht, wer von uns übrig bleibt, und was aus uns wird. Diesen Bericht erhältst Du durch einen verlässlichen Kameraden zugestellt. P. R.

Erinnerungen

von Fr. Kniestedt.
(4. Fortsetzung.)

An einem der letzten Tage in Oktober 1894 hatte ich Neu-Ruppin verlassen. Nach einer kurzen Gastrolle in Oranienburg, kam ich kurz vor Weihnachten nach Potsdam, und bekam Arbeit in der Bürstenfabrik von Richter.

Hier lernte ich ein anderes Leben kennen. Potsdam hatte bereits eine gute sozialdemokratische Arbeiterbewegung, welche von einer nennenswerten Gewerkschaftsbewegung gestützt wurde. Ich trat wieder der Filiale des Holzarbeiterverbandes sowie dem sozialdemokratischen Bildungsverein bei, und wurde auch bald in beiden mit Aemtern überhäuft, hatte aber bald in der politischen Bewegung wegen meiner Vorträge und der Behandlung verschiedener wissenschaftlicher Fragen, bald den ganzen Apparat gegen mich. Das war der Grund, weswegen ich mit Albert Schardin, Karl Tuner und einigen anderen eine besondere Diskutiergruppe gründeten, und ich mich auch mehr in der Gewerkschaft als in der Politik betätigte.

Mein Betätigungsfeld waren hier vor allem meine Altersgenossen. Mit anderen zusammen gründete ich im März 1895, einen Arbeiter-Turnverein. In diesem und den Gewerkschaften, betrieben wir eine scharfe antimilitaristische und antikirchliche Propaganda. Aber auf Potsdam alleine beschränkten wir uns nicht. Die in der Mark vor den Toren Berlins liegenden Tüpfeldorfer Velten und Henningsdorf, sowie Neuendorf und Novawes, das

gandaversammlungen in der Umgebung. Wir drangen immer weiter vor. Unsere grössten Gegner waren die Führer der sozialdemokratischen Vereine. Die Herren fürchteten ihre Schäfchen zu verlieren. Das zeigte sich am besten bei folgender Gelegenheit:

Wir hatten nach dem Lokale von Glaser, welches gleichzeitig Vereinshaus der Arbeitervereine war, eine öffentliche Versammlung einberufen, in der ich über das Thema „Individualismus und die Arbeiterbewegung“ sprechen sollte. Schon bevor die Versammlung anging, war man öffentlich von uns abgerückt und hatte erklärt, dass die sozialdemokratische Bewegung mit dieser Versammlung von Anarchisten nichts zu tun habe, und dass sie jede Verantwortung ablehnten. Natürlich erschien die Polizei und besetzte das Lokal, welches überfüllt war. Schardin und Tuner übernahmen die Leitung. Ich begann mit meinem Referat. Anfangs wollte man mich nicht reden lassen, aber mit Hilfe meiner Freunde verschaffte ich mir Ruhe. Das ging so etwa eine halbe Stunde, dann vollführten die Parteigenossen einen solchen Lärm, dass der Überwachende die Versammlung auflöste.

Weil ich es gewagt hatte, gegen den berühmten Disziplinistachel zu lecken, war ich ein Arbeiterverräter, ein Anarchist usw. Schon damals zeigte sich die innere Fälnis in der sozialdemokratischen Arbeiterbewegung. Zwei Wochen vor dieser Versammlung hatte ich krankheitsbedingt die Arbeit aufgeben müssen, und reiste kurze Zeit darauf nach meine „Heimat“. Ich sollte Potsdam erst Jahre darauf wiederssehen.

Lache Bajazzo!

„Na, ein Glück! — Der Karneval ist zu Ende!“ sagte seufzend mein Freund Müller. Darauf fauchte er mich an: „Was siehst du mich so ironisch lächelnd an?“ — Er wusste nicht, dass er vergessen hatte, seine Narrenkappe abzulegen. . . .

Geht das Maskentreiben nicht lustig weiter in unserer sonderbaren Welt? Klingeln die Glöckchen an den vielen Kapfen nicht auch heute noch ebenso hell?

Dort geht ein Jüngling. Er hat der Venus geopfert und dafür den Siegerkranz auf die Stirn gedrückt bekommen. Eine reine Jungfrau soll ihn erlösen. Vor dem Altar des Gottes der Liebe gelobt er sich ihr. Und in derselben Nacht empfängt sie von dem, der ihr Treue gelobt fürs Leben — die Syphilis. . . Lache, Bajazzo!

„Im Namen des Volkes!“ — es kann auch „im Namen des Königs“ sein — das Resultat bleibt dasselbe — spricht ein Richter das Urteil über einen Angeklagten, der sich gegen die Sittlichkeit vergangen hat. Dann geht er davon, um die Frau seines Freundes, der verweist ist, etwas zu trösten. . . Lache, Bajazzo!

Im Zentrum unserer lieben Stadt wohnt eine Dame mit einem ehrbaren Aussenschild. Einem schon reichlich sturmzerzausten Manne will sie ein vierzehnjähriges Mädchen zuführen. Natürlich nur aus Menschenfreundlichkeit, um einen morschen Baum ein wenig zu verjüngen. Der Mutter des Mädchens sagte sie: „Passen sie gut auf! Wenn etwas passiert, lassen sie sich gut bezahlen!“ So die Dame mit dem ehrbaren Aussenschild. Lache, Bajazzo!

Siehst du das prächtige Haus dort, erbaut im gotischen Stil? Darinnen gibt man vor, den zu verehren, der nichts hatte, da er sein Haupt hinlegte. „Im Namen des Herrn“ steht dort ein Priester, schlägt andachtsvoll das Hakenkreuz und predigt aus innerster Ueberzeugung den Rassenbass, im Namen seines Meisters, der gesagt hat: „Liebet eure Feinde! Segnet, die euch fluchen! Tut wohl denen, die euch beleidigen und verfolgen!“ — Lache, Bajazzo!

Nach der Sage soll Jesus dem aus dem Gefängnis zu Rom flüchtenden Petrus begegnet sein und ihm auf seine erstaunte Frage, wohin er denn gehe, gesagt haben, er gehe sich wieder für die Menschen kreuzigen zu lassen. Wenn er sich noch zehnmal wollte kreuzigen lassen, die Karnevalsnarren würden dieselben bleiben. Nur zu einem würden sie stets bereit sein. . . ihn zehnmal zu kreuzigen.

Wenn dich deine Liebste betrügt — wenn der Freund dir den Dolch in den Rücken stößt, — wenn Recht — Unrecht, — wenn Lüge — Wahrheit wird setze auch du dir die Schellenkappe fest ins Genick und hinein in den tosenden Karneval des Lebens. Und wenn es unter der Narrenkappe sein muss — biete dem Schicksal die Stirn! Und lache — lache, Bajazzo!!

Sternschnuppen.

Von einem Vertreter des Dritten Reiches wurde der hiesigen Polizei mitgeteilt, dass Fr. Kniestedt nicht mehr deutscher Staatsbürger sei.

In Porto Alegre. Ein deutscher Dampfer legt am Kai an; kaum dass die notwendigen Formalitäten erledigt sind, erscheint der Leiter der Ortsgruppe der N.S.D.A.P. an Bord, lässt sich den Schiffs-Zeilenleiter rufen. — Und das Spiel wie bei jedem Schiff. — Ich lade hiermit die Besatzung dieses Schiffes zu einem Gruppenabend im Deutschen Hause ein; ich hoffe dass sie dafür Sorge tragen, dass keiner der Besatzung fehlt.

Als dieser Tage ein deutscher Dampfer vom hiesigen Kai losmachte, um seine Reise nach dem Dritten Reich anzutreten, spielte sich folgender Vorfall ab: Ein junger Deutscher, Mitglied der N.S.D.A.P., befand sich an Bord, um nach Deutschland zu fahren. Kurz vor der Abfahrt erschien ein Vertreter vom hohen Rat der hiesigen N.S.D.A.P. an Bord, riss dem jungen Manne das Kreuz mit dem Haken von der Heldenbrust und übergab dem

Achtung!

Von Hitler verboten!

Deutschland stellt die Uhr zurück

von Edgar Ansel Mowrer.

Preis 10.000

Dritte Sendung. — Zu haben in der

Livraria Internacional

1195 - Rua Voluntarios da Patria - 1195

Kapitän ein Schreiben, mit dem Vermerken, den jungen Nazi drüben abzuliefern.

In einer hiesigen deutsch-brasilianischen Schule hielt das Haupt, der Direktor, vor kurzem vor versammelter Mannschaft folgende Rede: Der erste Mai ist in Deutschland zum Nationalfeiertag diktiert worden; hier in Brasilien auch. Wir in unserer Schule werden den Tag in angemessener Weise begehen. Die Rede in deutsch halt ich; in portugiesisch Kollege Dr. N. N. Die beiden deutschen Nationalhymnen werden gesungen. Von euch Deutschen ist es Pflicht zu erscheinen und den deutschen Gruss anzuwenden. Euch Brasilianer können wir — leider — nicht zwingen, aber wir würden uns freuen, wenn auch ihr den Hohlheitsgruss beizulegen würdet. Das ist geschehen hier in Porto Alegre im Jahre 1934, oder im Jahre 2 nach Hitler.

Seligprechung. In Porto Alegre wurde vor einigen Tagen ein Mann, Oelschläger hiess er, ausgebuddelt, um wieder eingebuddelt zu werden. Warum? Der Mann hatte im deutschen Land vor Jahren etwas ausgefressen — seine Geschichte ist uns sehr gut bekannt — und da man nun im Dritten Reich erst etwas auf dem Kerbholz haben muss, um etwas werden zu können, so wurde denn das, was vom Oelschläger noch übrig war, heilig gesprochen und unter „Ehren“ beigesetzt.

Man schreibt uns: Ich war am 30. April im Cinema Ypiranga, um mir das mit anzusehen, was man jetzt in Deutschland offiziell „Tag der Arbeit“ nennt. Ich hätte es nicht für möglich gehalten, dass mal ein Mann mit einem Spatzengehirn sich als Maireder hören lassen könnte; aber na — man ist ja heute schon an viel gewöhnt im Dritten Reich. Was dieser Mann aber eine Mairede nannte, war einfach hahnenbüchsen. Am 1. Mai war ich in der Federação Operario Porto Alegre, und da sprachen 3 Vertreter der minderwertigen Mittelmeer-Rasse über den 1. Mai, seine Historie und Bedeutung. Welch ein Unterschied! Hier in der Federação Operario, Männer der Arbeit und des Wissens, aber leider der Mittelmeer-Rasse. Dort im Cinema Narren, aber von echt arischer Rasse. Und das alles hier in Porto Alegre im Jahre 1934. Isegrimm.

Der erste Prozess. Am 14. Mai erhielt ich als Direktor der „Aktion“ eine Vorladung, durch welche bestimmt wurde, dass ich am folgenden Tage, mittags 2 Uhr vor dem Richter zu erscheinen habe. Warum? Die Besitzer der Zeitungen „Der Urwaldsbote“ Blumenau und die „Neue Deutsche Zeitung“ hier, haben gegen die „Aktion“ durch ihren Advokaten Herrn Dr. Anor Butler Maciel einen Beleidigungsprozess angestrebt. In der Nr. 17 vom 17. Januar 1934 brachte die „Aktion“ unter dem Titel „Die Propagandamark rollt“ aus der Feder eines unserer Mitarbeiter einen Artikel, von welchem die Behauptung des „Argentinischen Tageblattes“, die beiden obengenannten Zeitungen und auch noch andere erhielten Zuschüsse

aus der bekannten deutschen Propagandamark, wiedergegeben wurden. Unsere Vertretung in dieser Angelegenheit hat der Advokat Herr Dr. Paulo Hecker übernommen. Selbstverständlich werden wir unsere Leser über den Gang des Prozesses auf dem Laufenden halten. Interessant ist für uns zu wissen, dass in jenen Kreisen „Urwaldsbote“ und „Neue Deutsche Zeitung“, unsere „Aktion“ mit so grossem Interesse gelesen und verfolgt wird. Fr. Kniestedt.

Verwaltungssitzung.

Am Sonntag, den 13. 5. 34, fand eine Sitzung von Interessenten der „Aktion“ statt. Die Sitzung war von 20 Teilnehmern besucht, und nahm einen sehr guten Verlauf. Kniestedt gab einen ausführlichen Geschäftsbericht, an welchen sich eine rege Debatte anschloss. Eine Anregung von Kniestedt, eine Redaktions- und Geschäftskommission zu ernennen, wurde nicht gut geheissen. Dafür wurde ein Vorschlag, jeden Monat einmal in derselben Form zusammen zu kommen, um einen Bericht entgegenzunehmen und über das Wohl und Wehe der „Aktion“ zu beraten, angenommen. Beschlossen wurde, alles anzuwenden, um die Herausgabe der „Aktion“ zu sichern und sie nach allen Seiten auszubauen. Nachdem die Anwesenden einen Vorschlag, Fr. Kniestedt für seine Tätigkeit Entlastung zu erteilen, einstimmig angenommen hatten, erfolgte Schluss der Sitzung.

BRIEFKASTEN

K. St. Cruz Alta. — Besten Dank, wird verwertet. Das nächstmal wenn möglich Tinte.

M. G. Bello Centro. — Besten Dank, 5 für Wien, 10 für „Aktion“.

Ing. H. B. São Paulo — Alles angekommen. Bin mit einverstanden; senden Sie.

Freund Sch. Pelotas und andere. — Sie sind erobot, dass ich ihren Brief nicht beantwortet habe. Habe wirklich keine Zeit Briefe zu schreiben; nichts für ungut. Grüsse.

Bruno B. Sede Ita. — Haben Sie die Zusendung erhalten? Bitte Antwort.

Erwin A. Santa Clara. — Warum lassen Sie nichts von sich hören?

Est. P. Linha Floresta - Santa Cruz. Ich hatte Ihren Brief vom 12. 8. 33. beantwortet; erwartete Sie im Februar-März. Warum kein Lebenszeichen?

L. F. Hier — Nein, mit einem Ausborn, oder Ausbund hatte ich noch nichts zu tun. Kniestedt.

Der 1. Mai 1934

Es ist begreiflich, dass ich nicht alle Ereignisse des 1. Mai heute hier besprechen kann. So nehme ich die, welche vor allem bemerkenswert sind.

In Spanien, im Lande der sozialen Revolution, wurde der 1. Mai im ganzen Lande durch vollständige Arbeitsruhe geehrt, und zwar in der Form der ersten Internationale, nach den Beschlüssen von 1889.

In Holland, Dänemark, Schweden und Norwegen gestaltete sich der Tag zu einem gewaltigen Protest gegen den Militarismus und gegen jeden Krieg.

In Russland, wo der 1. Mai Landeseiertag ist und jede Arbeit ruhte, fanden grosse Militärparaden statt. Man demonstrierte für eine roten Militarismus. Diese Demonstrationen haben mit den Beschlüssen von 1889 nichts zu tun.

In Frankreich veranstalteten die Syndikalistinnen und Anarchisten Protestversammlungen, verteilten Flugblätter usw. Die Kommunisten veranstalteten Strassendemonstrationen. Auf der Cité Jeanne D'Arc, hatten die Demonstranten einen Zusammenstoss mit Militär. Barikaden wurden gebaut, es gab Tote und Verwundete.

Im neuen Deutschland war selbstverständlich der 1. Mai nach „neuem“ Format zugeschnitten, einem Format, dass in keine Regel passt. Das ganze was das neue Regime am 1. Mai in Deutschland gewaltmäsig aufgezogen hat, war eine Komödie, gegen die mit aller Energie protestiert werden muss. Nichts, aber auch garnichts hat diese Farce, genannt „Tag der Arbeit“, mit

In Vorbereitung Der Volksfeind

den auf den Pariser Kongress 1889 gefassten Beschlüssen zu tun.

Auch in Kuba erzwangen die Gewerkschaften eine allgemeine Arbeitsruhe, und protestierten im Sinne der Resolution von 1889.

In Ungarn, Techoslowakei sowie auf den ganzen Balkan, wurde der 1. Mai als internationaler Arbeitertag, durch Arbeitsruhe gefeiert.

Dasselbe ist von England, Portugal, Belgien und die Schweiz zu sagen.

In Oesterreich und Bulgarien war die Maifeier verboten. In diesen Ländern der Reaktion gab es blutige Zusammenstösse. In Oesterreich wurden an diesem Tage 5 Bombenschnägel verübt.

An den Manifestationen in Nordamerika beteiligten sich einige Millionen Arbeiter und Arbeiterinnen. Seit Jahren hatten die Maidemonstrationen keine solche Masse von Proleten auf die Strasse gebracht, als dieses mal. Der Charakter war rein revolutionär, antischaistisch.

In Südamerika waren es vor allem Argentinien, Chile, Peru und Brasilien wo der 1. Mai als Arbeitertag gefeiert wurde. Aber auch in den anderen Republiken fanden Demonstrationen statt.

In Porto Alegre waren es die der Federação Operaria angeschlossenen Syndikate, die Nucleos Antipolíticos und die deutschen Arbeiter von Navegantes, die den 1. Mai als internationalen Arbeiter-Protesttag feierten. Das Lokal der Federação Operaria war fast nicht in der Lage, alle Erschienenen aufzunehmen. Eine Anzahl Arbeiter als Redner, gedachten Opfer von Chicago, und protestierten gegen jede Brutalität und gegen jeden Faschismus. In den Lokalen der einzelnen Nucleos fand man denselben Geist.

Im Vereinslokal der Unterstützungskasse Navegantes hatten sich eine grosse Anzahl Arbeiter mit ihren Familien eingefunden. Die Feier wurde eingeleitet durch eine Anzahl gutgelungener Vorführungen der Turn- und Sportgruppe, welche von einigen musikalischen Vorträgen begleitet waren. Den zweiten Teil eröffnete Fr. Kniestedt mit der Rezitation „Das Weltproletariat und der 1. Mai“ von Fritz Oelter. Kniestedt behandelte dann in gut durchdachter Rede die historische Entwicklung, den Werdegang und die Bedeutung des 1. Mai. Das die Anwesenden den Sinn der Rede verstanden hatten, bewies der starke Beifall am Schluss der Rede. Nachdem Kniestedt noch die Rezitation „Du kannst das Wort verbieten“ von J. H. Makey vorgetragen, und man im Chorgesang das Lied von J. Most, „Wer schafft das Gold zu Tage“ vorgetragen hatte, erfolgte Schluss dieser Maiveranstaltung. Weitenbummler.

Achtung!

In der Nummer 26 der „Aktion“, erscheinen u. a. folgende Artikel:

Gründe und Aussichten des Faschismus; Vom Ursprung der Germanen; Der Fall Severing-Seelbach; Goebbels erobert die Juden; Trotzki's Asyl; Moskitoschiffe; Richard Wagners Enkel; Deutsche Literatur, amtlich; Unser Prozess; Erinnerungen; Politische Rundschau.

Abonementsbestellungen werden angenommen:

SÃO PAULO:

Augusto Blombach — Rua Taguá 14

SANTOS:

S. Rotholz — Rua Julio Mesquita 97

CURYTIBA:

F. Frischmann — Praça Tiradentes 593

PONTA GROSSA — PARANA:

F. Frischmann (Filial) - Rua Cel. Claudio 38

BOA VISTA DO ERECHIM (Villa)

José Skala

SÃO LEOPOLDO:

Alfred Hante — Bazar und Agencia von

Zeitschriften — Rua da Conceição 518